

morceaux traditionnels et de compositions de Kate. Une composition de Archie Fisher,, remarquable chanteur folk écossais. Tout y est si aérien que l'on en vient à flotter dans les nuages....Les musiciens autour d'elle : Damien O'Kane, à la guitare, partout. Un troisième guitariste, parfois électrique. Les claviers, quelques violons, un accordéon, un bouzouki, un banjo, quelques percussions. Mention spéciale à la mélodie de la chanson-titre "Life on a paper boat", ainsi qu'à celle d'Archie Fisher "The witch of the Westmorland". Envoûtant, avec un accompagnement parfait, absolument pas envahissant. L'album se termine par "Big brave bill", un peu en fanfare, avec cuivres et tout...Calme, sérénité se dégagent de ces chansons, portées par la voix éthérée de Kate Rusby. Une urgence absolue : découvrir cette oeuvre.
www.Katerusby.com

Jean-Pierre Laret

L'AUTRE FOLK

metal, pagan, médiéval, folk-rock, ...



Soldat Louis : Quelques nouvelles du front (CD1124)

Nouvel album pour les sept marins-musiciens du Morbihan emmenés par le guitariste-chanteur Soldat Louis ... sur la mer évidemment, avec le vent, le rhum, le froid, les filles,

les souvenirs qui s'envolent, en allant jusqu'aux bayous. Guitares, basse, batterie, claviers mais aussi violon, mandoline et cornemuse (avec l'appoint occasionnel d'un banjo et de uilleann pipes) s'allient pour ces aventures souvent d'un rock énergique, également en forme de chansons douces, parfois ("C'est l'bordel") avec des accents renaudiens ou celtiques. Les 13 chansons sont de la plume de Soldat Louis et de Gary Wicknam, et sont interprétées avec l'élan bien convaincant auquel on s'attendait de la part de ce groupe qui n'a plus rien à prouver - il fêtera ses 30 ans en 2019. Bon vent donc, en notant qu'ils passeront cette année en Belgique ! (distr.Coop Breizh, www.soldatlouis.com).



Celtica : Live at Montelago

Double cd pour cet enregistrement lors du festival italien l'été dernier en compagnie d'un orchestre classique et d'un chœur ! Le groupe rock celtique, fondé fin 2009, est un phénomène, avec des torches sur les cornemuses écossaises, des

baguettes de batterie en feu, et une puissance incroyable. Duncan Knight (Ecosse, cornemuse, chant), Jan Espie (Ecosse, cornemuse), Aya Georgieva (Bulgarie, violon, claviers), Gajus Stappen (Autriche, guitare électrique, toms, chant; c'est le fondateur et le principal compositeur), Harald Weinkum (Arizona, basse, toms, claviers, chant) et Tom Cadek (Autriche, batterie) mettent le feu au public même dans les airs lents (qui ne durent jamais bien longtemps, notez). Autant celtique que rock même dans l'étonnant

"Carmina Celtica" (le chœur aidant), le groupe développe de belles mélodies avec une énergie folle, et termine par un majestueux "Amazing Grace". A consommer sans prendre le temps de souffler ! (www.celticarocks.com)



Ola Kvernberg : Steamdome (Grappa GRCD4569)

Ce violoniste norvégien produit un genre hybride qui mêle le folk (un peu), le rock, le jazz, le méditatif ... avec l'aide de trois batteurs, d'un bassiste, d'un guitariste et d'un organiste. La pluie crée l'intime, les claviers planent, la guitare peut se faire rageuse, les percussions nous percutent dans un monde très personnelle, sans paroles et finalement peu scandinave (www.grappa.no, distr. Pias)

Marc Bauduin

Reuves, bouquins



A five-string Banjo Sourcebook par Gérard De Smaele (155 pp)

Les amateurs de banjo à 5 cordes, confrontés à l'énorme quantité de documentation, trouveront ce répertoire bien utile. Il est divisé en 12 chapitres :

- monographies
- catalogue de banjo antiques et vintage
- biographies
- encyclopédies et ouvrages généraux
- périodiques
- recueils de partitions et méthodes (subdivisé en 5 styles)
- enregistrements
- filmographie
- joueurs de banjo (subdivisé en 8 styles)
- fabricants contemporains
- centres de documentation
- webographie

Infos : www.desmaele5str.be.

Folker

Dans le n° de janvier-février : Duo 10-saitig, Calexico, Guilhem Desq, Assaf Kacholi, Kaunan, Ani DiFranco, (son combat contre le patriarcat), les 20 ans de Folker, Nishtiman Project, Paddy Bush, la firme Piranha, la bourse de la culture à Freiburg, Michael Sez, le folk en Ukraine, Eric Andersen, El Tuyero Ilustrado, Robert Crumb, les comptes-rendus, les cd et bouquins, les infos, l'agenda (Postfach 0562 55529 Bad Kreuznach, Allemagne, tél 0049-671-2144587, info@folker.de, www.folker.de).