

- Banjo à cinq cordes -

Don au MiM de la revue

« *The Five-Stringer* »

organe de l'American Banjo Fraternity

Version digitale : # 2 à 186, de 1949 à 2001 / # 215 à 219, de 2017 à 2020

Version papier : # 178 à 214, de 1996 à 2016

PRESENTATION ET IMPRESSION D'UNE SELECTION DE PDF

1/2



Rallye de l'A.B.F., Newark, NY, octobre 2017. Photo : G. De Smaele

## **IMPRESSION D'UNE SELECTION DE NUMEROS (pdf)**

### Partie 1/2.

- 30 – Tom Briggs
- 31 – Paul Eno
- 39 – The Dobson's
- 95 – Notation and Pitch
- 98 – A.A. Farland
- 102 – Transposing to C
- 109 – Fred Van Eps – Rossini – Frank Lawes
- 120 -121 – Fred Bacon – The Bacon Professional
- 123-124 - Fairbanks Banjo Co, Fairbanks-Vega, Vega (1976-1980)
- 144 – The Stedman Creole Banjo

### Partie 2/2.

- 152 – The Tsumura Collection – The M.I.T. exhibition
- 153 – Ring the Banjar (catalog)
- 159 – William Tell Overture
- 165 – Banjo Heads
- 173 – William Ball – 101 Banjos – That Half Barbaric Twang + index # 110-173
- 175 – 1001 Banjos (Akira Tsumura)
- 177 – Louis Moreau Gottschalk
- 184 – Halfpenny – America's Instrument (Ph. Gura) – Michael Miles (CD)